

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»**

Юридический адрес: Россия, 623341, Свердловская область, Артинский район, п.г.т Арти, ул. Лесная, 2 а.

Фактический адрес: Россия, 623341, Свердловская область, Артинский район, п.г.т Арти, ул. Лесная, 2 а., тел. (343 91) 2-16-84

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

МАДОУ «Детский сад «Радуга»

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим МАДОУ «Детский сад «Радуга»

_____ И.А. Сыропятова

Приказ № 164 – од от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы дошкольного образования
МАДОУ «Детский сад «Радуга»
в группе общеразвивающей направленности для детей 2-го года жизни
срок реализации – 1 год

п.г.т Арти

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
I.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях образовательной деятельности для воспитанников дошкольного возраста	15
2.1.1.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	16
2.1.2.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	18
2.1.4.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.5.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	22
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	44
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	47
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	47
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	47
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.3.	Распорядок и режим дня	57
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	68
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	71
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (краткая аннотация)	86
	ПРИЛОЖЕНИЕ №1 Комплексно- тематическое планирование реализации Программы	89

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования (ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности для детей с 1.5 до 2 лет и отражает особенности содержания образования и организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение разностороннего развития детей младшего дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Рабочая программа по освоению общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования, с учетом парциальных программ. Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно-правовыми документами (обозначены в ООП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть (не менее 60%) сформирована на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013г.);
- Федеральной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022г.).

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

- Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «**Кроха**» Г. Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева/. – М.: Просвещение, 2006г.
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «**СамоЦвет**», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Институт развития образования» - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.
- Парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «**Ладушки**» И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева. Санкт-Петербург ООО «Невская Нота» - 2015 г.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. воспитание любви к малой родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности, в основе заложены следующие **основные принципы:**

- поддержка разнообразия детства - принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МАДОУ «Детский сад «Радуга» выстраивает

образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
 - лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ «Детский сад «Радуга» и детей - такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Лично-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- возрастная адекватность образования - предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей - содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
 - уважение личности ребенка;
 - реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы.

Методологические **подходы**, предполагающие и позволяющие реализовать на практике полноценное физическое и психическое развитие детей

- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности, внимание педагога концентрируется на целостности личности ребенка и учете его индивидуальных особенностей и способностей;
- культурно-исторический подход предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- личностный подход – это мотивация всего образовательного процесса – ребенок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт, он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым);
- модульный подход, подразумевает такое структурирование содержания образования и педагогического процесса по его реализации, которое представляет собой единую систему. Образовательный модуль включает в себя содержание, целеполагание, задачи, методы, способы и средства, по реализации Программы;
- культурологический подход, позволят выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.3. Значимые для разработки реализации Программы характеристики воспитанников

Процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка. Выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Модуль образовательной деятельности	Возрастные особенности Программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Индивидуальные особенности контингента воспитанников
Физическое развитие	<p>Развиваются разные формы двигательной деятельности. Формируются культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. В этот период в психическом развитии все большую роль начинает играть память. Дети становятся способными действовать не только под влиянием непосредственно воспринимаемых впечатлений, но и под влиянием всплывающих в их памяти образов и представлений. Тем самым перестраивается структура детского сознания и поведение ребенка.</p> <p>Еще одно новообразование этого периода связано с появлением инициативности:</p> <p>«...ребенок научается сначала отделять себя от взрослого, затем противостоять ему и, наконец, строить с ним партнерские отношения». Потребность в реализации и утверждении своего «я» является доминирующей. Взрослый уже не может управлять поведением ребенка только при помощи внешних воздействий. Все дальнейшее развитие личности теснейшим образом связано с развитием самосознания. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.</p>	*Будет заполнен по набору группы
Познавательное развитие	В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и	

	<p>контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.</p> <p>Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.</p> <p>В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления</p>	
Речевое развитие	<p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, развивается активная речь, наглядно - действенное мышление. Совершенствуется фонематический слух. Количество понимаемых слов возрастает. Начинает понимать не только инструкцию взрослого, но и рассказ. Интенсивно развивается активный словарь, пытаются строить простые предложения. В речевом развитии – повышенное внимание к языку, его звуковой и смысловой стороне. Ребенок осваивает навыки разговорной речи, выражает свои мысли. Использует в речи простые и сложные предложения. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Совершенствуется регуляция поведения. Игра носит процессуальный характер. Проявляются действия с предметами – заместителями. Формируются элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Формируется образ Я, развивается доверительное отношение к взрослым, способность воспринимать эмоциональное состояние. В сюжетно-ролевых играх подражают взрослым. Имитируют предметную деятельность: трут морковь, моют посуду. Поглощены процессом выполнения действий, забывая о результате. Действия детей не согласованы, роли сменяются. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в</p>	

	жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.	
Художественно-эстетическое развитие	Формируется начало эстетического восприятия к миру. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, форма, звук, движение, жесты). Появление собственно изобразительной деятельности, обусловленное тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет различать мелодии, петь. С удовольствием слушает музыкальные произведения, эмоционально реагирует.	

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в программе «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основными участниками реализации Программы являются дети, их родители (законные представители)

Контингент воспитанников: дети второго года жизни – 22

Состав семьи	
Полные семьи	20
Неполные семьи	2
Многодетные семьи	9
Количество опекаемых детей:	-
Социальное положение родителей	
Рабочие	11
Служащие	13
Предприниматели	1
Домохозяйки (декретный отпуск)	13
Безработные	3
Пенсионеры	
Жилищные условия	
Проживают в отдельной квартире	

Проживают в собственном доме	
Проживают в общежитии	
Снимают квартиру	
Проживают совместно с родителями	

1.2. Планируемые результаты освоения детьми содержания Программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Промежуточные целевые ориентиры (2 – го года жизни)

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

- Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать)
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Знает настольный и напольный строительный материал (кубик, кирпичик), умеет располагать строительные формы на плоскости.
- Знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Умеет совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Имеет навыки культуры слушания музыки, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения.
- Умеют воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.
- Умеет понимать речь взрослых без наглядного сопровождения
- Умеет пользоваться существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- Употребляет глаголы, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- Использует прилагательные, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- Использует в речи наречия (темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Употребляет в произношении изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Умеют пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
- Использует в речи некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
- Умеет отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

- Способствовать формированию у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Продолжать работу по формированию отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Владеет элементарными навыками с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Умеет во время еды правильно держать ложку; одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
- Имеет положительное отношение к труду поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.
- Пользуется понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

- Устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Умеет детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Принимает участие в играх с дидактическим материалом; умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина.
- Умеет различать количество предметов (один — много).
- Умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- Имеет опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Знает в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их.
- Узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их.
- Умеет различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в различных формах деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карта индивидуального развития ребенка, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Индивидуальная карта развития заводится один раз при поступлении воспитанника в дошкольную образовательную организацию и заполняется на каждого воспитанника на протяжении всего периода посещения детского сада специалистами, которые ведут образовательную и коррекционно-развивающую работу с ребенком. В карту вносятся показатели развития на начало и конец учебного года, рекомендации специалистов по проектированию индивидуального образовательного маршрута, который решает задачу создания психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка. Эффективность психолого-педагогического сопровождения заложена в организации тесного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса по созданию благоприятных условий воспитания, коррекции и развития детей в детском саду.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких модулях образовательной деятельности, видах деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, спроектирована с учетом территориальной расположенности МАДОУ «Детский сад «Радуга», пгт Арти, Свердловской области;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад Радуга» или группы.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений введены:

- Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г. Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева/. – М.: Просвещение, 2006г.

Цель и задачи, формируемые участниками образовательных отношений:

В реализации программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» определены следующие цели и задачи:

– **Цели:**

- комплексное воспитание и развитие детей в возрасте до трёх лет;
- создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольной организации, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития;
- организация образовательно-развивающей игровой деятельности, направленной на целостное развитие личности ребенка.

– **Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребёнка;
- развитие у детей предметной деятельности и общения, как ведущих в раннем детстве
- построение доверительных отношений взрослых с детьми в разных видах взаимодействия;;
- учет индивидуальных темпов развития; признание права ребенка на свободу, инициативу, выбор;
- обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
- формирование мотивации к познанию и творчеству;
- развитие детской инициативы, любознательности, активности и самостоятельности;
- создание ощущения в группе сверстников собственной ценности, позитивного само восприятия.

В основе программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» лежат гуманистические принципы, признающие за ребёнком право быть личностью - именно развитие личностных качеств, таких как самостоятельность, любознательность, инициативность. Центральное место в программе занимает уважительное отношение к ребёнку, внимание к его потребностям, желаниям и интересам, развитие у него чувства собственного достоинства, самостоятельности, так же определены следующие принципы:

- непрерывности и преемственности развития ребёнка при переходе на новую возрастную ступень;
- обучения и воспитания ребенка в этой зоне ближайшего развития;
- системности; развития;
- деятельностного подхода;
- личностно-ориентированного подхода;
- принцип целостности образа мира;
- учета возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребенка;
- индивидуально-дифференцируемого подхода к воспитанию;

сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности.

Для реализации программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» определены особенности осуществления образовательного процесса

Ранний возраст – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей.

Ранний возраст – время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Происходит смена ведущего вида деятельности: наряду с непосредственно-эмоциональным и эмоционально-деловым общением на первый план выдвигается предметная деятельность, в которой продолжается познание окружающего мира. Наблюдается взрыв активности в познании предметов, а овладение ходьбой дает возможность ребенку относительно легко перемещаться в пространстве, что расширяет его познавательные возможности. Стремление к самостоятельности — это ведущая тенденция в развитии ребенка второго и третьего года жизни.

Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно- деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами.

Самостоятельность по-разному проявляется на втором и третьем году жизни. К концу второго — в начале третьего года ребенок сам ставит перед собой задачу, но ее исполнение еще невозможно без помощи взрослого: взрослый помогает удерживать цель, выполнять действия, контролирует и оценивает деятельность малыша. То есть самостоятельность выражается пока в *целеполагании*.

Интенсивно развивается речь. С помощью слова ребенок обозначает и предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. Возрастает роль слова в передаче взрослыми и присвоении детьми социального опыта (общения, овладения способами употребления предметов, освоения разных видов деятельности).

Общение с ребенком, сохраняя эмоциональную насыщенность, становится более содержательным. Соответственно расширяется его ориентация в окружающем мире. Малыш познает разнообразные предметы быта, природные, дидактические материалы и т. д., овладевает действиями с ними в соответствии с их назначением, то есть развивается предметно-орудийная деятельность, в процессе которой, в свою очередь, еще более расширяется, обогащается познание свойств и качеств предметов окружающего мира. Таким образом, идет интенсивное *сенсорное развитие* (развитие органов чувств, накопление сенсорного опыта: знание цветов, форм, величин и т. п.); восприятие является ведущим познавательным процессом.

На основе сенсорного и речевого развития происходит умственное развитие малыша. Так, в процессе действий с предметами выделяются их отдельные признаки (цвет, форма, величина), предметы сравниваются между собой и обобщаются по данному признаку наглядно-действенным способом. Продолжается *сенсорное развитие*, так как содержанием игры являются чаще всего действия людей с предметами. И ребенок, отображая их, действует с соответствующими игрушками, предметами-заместителями, познавая при этом их свойства (форму, величину, цвет, характер поверхности и т. п.).

Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа (расчленение целого на части), синтеза (объединение), сравнения.

Развитие предметной деятельности происходит одновременно с развитием речи. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь ребенка названиями предметов, их качеств, свойств, но при условии, что взрослый при общении с малышом их называет и побуждает ребенка к повторению названий. В общении с ребенком в контексте предметной деятельности может проявляться разное по характеру (негативное или позитивное) *отношение малыша к предметному миру*.

В процессе общения со взрослыми развивается сюжетно-отобразительная игра, в которой ребенок отражает заинтересовавшие его действия взрослых и сверстников, а также поведение животных. В игре создаются большие возможности для становления нравственно ценного или, напротив, неприемлемого в обществе поведения и проявления соответствующих чувств. В процессе отобразительной игры идет интенсивное умственное развитие, закрепляются, осмысливаются, обогащаются знания малыша об окружающем мире.

Планируемые результаты в части реализации программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха»

Развитие детей второго года жизни (линии развития)

–*сенсорное развитие*- подбирает по образцу предметы 4 основных цветов. Различает 3 разных по величине предмета, например 3 куба. Подбирает по образцу однородные предметы, сходные по форме;

–*игра* - легко воспроизводит в игре отдельные явления, последовательные действия;

–*понимание речи взрослого* - понимает смысл предложений о событиях и явлениях, часто повторяющихся в личном опыте; понимает рассказ о событиях, знакомых без показа; понимает содержание несложного сюжета по картинке;

–*активация речи* - словарь увеличивается до 300 слов; легко повторяет слова и простые фразы; обобщает предметы по существенным признакам; облегченные слова заменяет правильными; говорит предложениями из 3—4 слов; появляются грамматические изменения; речь становится средством общения со взрослыми; задает вопрос «Что это?»;

–*общие* - перешагивает через палку, поднятую от пола на 18 — 20 см.; бросает мяч в горизонтальную цель на расстояние 60 — 70 см.; легко влезает на стремянку, спускается чередующимся шагом;

–*навыки* - ест довольно аккуратно; пользуется носовым платком; частично одевается и раздевается; контролирует физиологические отправления

Предпосылки развития личности - более четкое оформление интереса к активному взаимодействию с ребенком, взрослым или старшими детьми. Острая потребность в одобрении своих действий со стороны взрослых. Одобрение и похвала вызывают чувство гордости. При неудаче возникает чувство огорчения, стыда. Наряду с предметной, появляются разные виды деятельности, и все более отчетливо проявляется самостоятельность в них. Под влиянием оценки взрослого возникает самооценка, во недифференцированная: взрослый оценивает успехи в действиях, а ребенок относит ее к себе в целом («Я хороший» или «Я плохой»). Изменение отношения ребенка к взрослому: оформляется позиция «Я сам», в то же время взрослый — образец для подражания. Начало кризиса 3-го года жизни.

В реализации модулей образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» дополняются посредством парциальной образовательной программы дошкольного образования «**СамоЦвет**»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» и поставленных в ней целей и задач:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (ранний), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка второго-третьего года жизни

- Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности.
- Создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.
- Способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил
- Знакомство с основами безопасности.

В реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» дополняется посредством парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «**Ладушки**» И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева. Санкт-Петербург ООО «Невская Нота» - 2015 г

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. Подготовить детей к освоению приемов, навыков и различных видов музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. Развивать коммуникативные способности;
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между детским садом и начальной школой;
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации образовательной программы «СамоЦвет», определены

следующие принципы: Основной образовательной программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик: Образовательная область - «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общени

Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда.

Организация образовательной деятельности основывается на следующих психолого-педагогических принципах:

- опоры в воспитании на сензитивные периоды развития ребенка, т.е. наиболее благоприятные этапы для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов деятельности, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;
- опоры на ведущую деятельность младенческого периода и периода раннего возраста, которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований;
- реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании детей младенческого и раннего возраста, который опирается на положительное эмоциональное реагирование в процессе и результате выполняемых действий ;
- опоры на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития», определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка;
- осознания единства эмоционального и интеллектуального развития, проявляющегося в формировании Я-концепции, умения регулировать эмоции в деятельности;
- единство требований и установок в организации жизнедеятельности ребенка в ДОО, проявляющееся в межведомственной медико-психолого- педагогической поддержке детей младенческого и раннего возраста, осуществляемой на основе системного мониторинга;
- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;
- принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;
- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское со- общество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового

взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

– принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

– принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

– принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

У ребенка раннего возраста характерно зарождение представлений о ценностных ориентирах, таких как «хорошо», «плохо», «можно», «нельзя» на физиологических реакциях. Затем ребенок начинает ориентироваться на оценки взрослых об окружающей действительности и о себе. Усвоение норм осуществляется в процессе наблюдения за реакциями взрослого. Система ценностей будет выполнять роль ориентира в целостной картине мира.

В Программе содержание культурных практик, осваиваемых ребенком, отражено в таблицах модуля образовательной деятельности.

В рамках реализации парциальной программы «Ладушки», определены следующие принципы:

– *непринужденность* обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.

– *целостность* в решении педагогических задач;

– обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

– претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

– приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

– *принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

– *принцип соотношения* музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

– *принцип партнерства* и сотрудничества с ребенком.

- принцип развивающего характера образования.
- интеграция развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.
- принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.
- принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Планируемые результаты реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты в части реализации программы «СамоЦвет» Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
 - проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
 - стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
 - владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
 - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях;
 - владеет простейшими навыками самообслуживания;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
 - любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку;
 - проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
 - охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

Промежуточные планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

Планируемые результаты в части реализации программы «Ладушки»

Результатом реализации Программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

В рамках реализации парциальной программы «Ладушки»:

Программа дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они с нетерпением ждут его. Счастливые от восторга глаза детей - лучшая награда музыкальному руководителю.

Программа помогает превратить каждое занятие в маленький праздник. Наш девиз: « Ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой!» Определено следующее содержание:

Слушание музыки. Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, подбираются музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование магнитофонных записей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

Распевание, пение. Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Выбираются песни доступные для детей по содержанию, мелодической окрашенности. Тексты песен на занятиях не заучиваются. Уже с младшей группы практикуется, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

Пляски, игры, хороводы. Основная цель - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, пение взрослых. В игре обязательно присутствует элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т.д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста). В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии непременно находят свое место в них.

Музыкально-ритмические движения. Этот вид музыкальной деятельности детей включает два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.), то есть те движения, которые пригодятся в разучивании плясок детьми.

Работа над развитием чувства ритма. Музицирование. Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

Пальчиковая гимнастика. Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь. Вся работа по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, театрализованной ритмопластикой и развитием речи. Реализация программы позволит обеспечить всестороннее развитие личности ребенка:

- эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, любовь к народному творчеству;
- умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих воображение, продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, в разнообразных формах организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей в музыкальной деятельности предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
 - использование сюрпризных моментов;
 - включение игровых и сказочных персонажей;
 - использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
 - использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
 - использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
 - обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
 - совместные дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп в подготовке к праздникам, спектаклям;
 - предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров, роли и т.д.);
 - передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
 - поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.
- Решение образовательных задач предусматривает:
- стимулирование ребенка к эмоциональному отклику на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
 - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
 - побуждение ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов и сюжетов;
 - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
 - включение музыкальных произведений в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности.

Методы и приёмы программы по музыкальному воспитанию.

В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных метода работы:

- наглядный;
- словесный;
- метод практической деятельности.

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для обучения детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

- обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качественность его исполнения;
- учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;
- учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми дошкольного возраста.

Формы музыкальной работы в ДОО:

- музыкальные занятия;
- вечера досуга;
- самостоятельная игровая деятельность;
- праздники и развлечения.

Средства:

- наглядно-образный материал;
- иллюстрации и репродукции;
- малые скульптурные формы;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио и видеоматериалы;
- «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях образовательной деятельности

Основная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание рабочей программы (основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах детской деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от **возрастных и индивидуальных особенностей** детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст дети второго года жизни:

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)

Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка)

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

2.1.1 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы по модулю образовательной деятельности «Физическое развитие»

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×60 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогического развития по модулю образовательной деятельности «Познавательное развитие»

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы по модулю образовательной деятельности «Речевое развитие»

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крышапризма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

– наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный список литературы для чтения представлен в Приложении.

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Содержание психолого-педагогической работы по модулю образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс

Приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, — и суп.

Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Учить пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, штаны, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности.

Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Воспитание в играх-занятиях

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

2.1.5 Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической деятельности по модулю образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие»

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»

Содержание	Вариативные формы, способы, методы и средства			
	В организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. -приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей

<p>и бега в соответствии с указанием педагога. -формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.</p>				
<p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></p>				
<p>- закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). - развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. -удовлетворять потребность детей в движении;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в помещении и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно- спортивные игры</p>	<p>Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей</p>
<p><i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></p>				
<p>-учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, - поддерживать интерес к различным видам спорта</p>	<p>Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в помещении и на воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы</p>

	Ритмические танцевальные движения		спортивные игры	
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж витаминотерапия, вакцинация

Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Содержание	Вариативные формы, способы, методы и средства			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</i>				
- формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. -учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага,	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы

<p>дерево, ткань, глина); - сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). -упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч-синий мяч; большой кубик -маленький кубик). -учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и д.т</p>	<p>материалом Развивающие игры Сюжетно - ообразительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротеке</p>		<p>Сюжетно-ообразительная игра Действия с предметами</p>	<p>Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
<i>Сенсорное развитие</i>				
<p>-продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. -помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО</p>

<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>				
<p>-продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>-способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p> <p>-знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.)</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-отобразительная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>				
<p>-знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>-учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>-узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>-вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.)</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение на прогулке</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Просмотр видео</p>

<p>-учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>-помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>-воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>-учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>			
--	---	--	--	--

Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности «Развитие речи»

Содержание	Вариативные формы, способы, методы и средства			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Понимание речи.</i>				
<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крышапризма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать</p>	<p>-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <p>-обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>-коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>-</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>-словотворчество</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilьмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>-беседа</p>

<p>знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>				
<i>Активная речь.</i>				
<p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо <i>ав-ав</i> — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать</p>	<p>дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание,</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, Самостоятельная деятельность</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры -совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и</p>

<p>детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; - глаголами, обозначающими бытовые (<i>есть, умываться</i> и т. п.), игровые (<i>катать, строить</i> и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (<i>открывать — закрывать, снимать — надевать</i> и т. п.); - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; - наречиями (<i>высоко, низко, тихо</i>). <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (<i>в, на</i>).</p> <p>Предлагать образцы употребления вопросительных слов (<i>кто, что, куда, где</i>). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p>	<p>слушание,</p>	<p>прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-словотворчество технически</p>	<p>х средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -бесед
--	------------------	--	------------------------------------	---

<p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (<i>попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.</i>).</p>				
<i>Художественная литература</i>				
<p>-приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. -приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. -предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. - обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>	<p>Занятия с использованием наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Вариативные формы, способы, методы и средства			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</i>				
<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. Приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</p> <p>Учить пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.</p> <p>Раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, штаны, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>

отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.				
<i>Приучать детей к опрятности, аккуратности.</i>				
<p>Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p> <p>Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p> <p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя»,</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>Показ, объяснение,</p> <p>личный пример педагога,</p> <p>труд в природе,</p> <p>индивидуальная работа (самообслуживание),</p> <p>поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка,</p> <p>возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p> <p>игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность</p>

<p>«можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p>				
<p><i>Расширять ориентировку в окружающей среде.</i></p>				
<p>Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-</p>

				развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
<i>Воспитание в играх-занятиях</i>				
Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность

**Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Вариативные формы, способы, методы и средства			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Музыкальная деятельность</i>				
Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)

<p>тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</p> <p>Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).</p> <p>Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p>	<p>музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях</p>	<p>театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуком</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
---	--	--	---	---

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

<p>Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик), «опредмечивая» их (столбик,</p>	<p>Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя</p>	<p>Работа в Центре изо</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу</p>
--	--	---	----------------------------	---

<p>труба).</p> <p>Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей</p>	<p>Работа в Центре изо</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Игры-занятия</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>		<p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
--	--	---	--	---

(листик — тарелка).				
<i>Праздники, музыкальные игры, развлечения</i>				
Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изо уголке	Использование различных естественно возникающих ситуации Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в Центре изо Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей

Основные педагогические технологии

Педагогическая технология - метод проектов. Проектный метод обучения представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов. Творческие проекты являются средством интеграции, дифференциации и гуманизации образования, значимым средством развития ребенка. *Метод проектов* - это область дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенной области знаний. *Метод* - это дидактическая категория. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно ***способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.***

Технология развивающего обучения. В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л. С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка:

- 1) сферу (уровень) актуального развития — уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно;
- 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей.

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой **активности** и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследовательская деятельность включает в себя:

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
- анализ полученных результатов,
- оценку динамики ситуации на их основе,
- прогнозирование дальнейшего ее развития;
- моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения.

Педагогическая технология детского экспериментирования. Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта. *Технологию детского экспериментирования* в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование *исследовательского и деятельностного подходов*.

Исследовательский подход лежит в основе обучения, при котором ребенок ставится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени, организованного педагогом.

Деятельностный подход объясняет процесс активного исследовательского усвоения социального опыта посредством мотивационного, целенаправленного решения проблем.

Игровые педагогические технологии. По определению, игра - *это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.*

практике игровая деятельность выполняет функции:

- развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативную - великолепное средство для общения;
- самореализации служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры; раскрываются скрытые таланты;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития;
- релаксационная функция - снижает излишнее напряжение;
- компенсаторная функция - дает человеку то, что ему не хватает.

Все следующие за дошкольным возрастными периодами со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст - учебная деятельность, средний - общественно полезная, старший школьный возраст - учебно-профессиональная деятельность) не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс. Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

К ним мы относим *игровую, двигательную, изобразительную, познавательно-исследовательскую, музыкальную деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

– *Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

– *Конструирование и изобразительная деятельность.* Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

– *Двигательная деятельность* Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

– *Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика,* суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

– *Коммуникативная практика,* осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Коммуникативная деятельность направлена на решение

задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

– *Чтение (восприятие) детям художественной литературы* входит в состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

– *Музыкальная деятельность* Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Виды ценностей, отраженных в содержании образовательного процесса

Гуманистические (основополагающие) - суть данных ценностей состоит в признании ценности человека как личности, ее права на свободное развитие, выраженные в идеалах добра, красоты, любви, равенства, братства, истины. Приобщаясь к гуманистическим общечеловеческим ценностям, ребенок приобретает способность свободно выбирать вид деятельности, реализовывать свою нравственно-эстетическую потребность, проявлять активность, свободно выражать внутреннюю позицию через оценки и самооценки, приобретает собственный знаковый опыт самовыражения.

Ценности здорового образа жизни, которые проявляются в бережном отношении воспитанников к своему организму, в представлениях о своем теле и своих физических возможностях, о том, что полезно и что вредно для здоровья; к овладению необходимыми гигиеническими навыками и совершенствовании двигательной активности детей. Данные ценности ориентированы не только на сохранение и поддержание физического здоровья, но и обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка (психического здоровья), развитие его положительного самоощущения.

Нравственные ценности - это представления, способы, знаки, символы, регулирующие действия человека в социуме с помощью норм, правил, осмысленные через эталоны принятые в обществе. Общество фиксирует и оценивает отношения человека к человеку, к природе, к деятельности, окружающему миру (сострадание, сочувствие, сопереживание, созидание), рождающие нравственно-эстетическую гармонию мира: природа-человек, человек-человек, человек-предметы рукотворного мира.

Познавательные ценности заключены в познании ребенком окружающего мира (ближайшего окружения), его общечеловеческой ценности, общности и закономерности в жизни. В познании ребенок открывает мир ценностей природы, человека, предметов, а также усваивает способы их познания. Осуществляет поиск общего и специфичного в социуме, природе, осознает значимость познания для человека.

Эстетические ценности - это чувственные ценности, представленные эстетическими чувствами, отношениями, вкусами, идеалами. Эстетические ценности выражаются в категориях прекрасного, безобразного, комического, трагического и др. Эстетические ценности познаются ребенком через способность воспринимать, переживать и оценивать мир образов и воссоздавать его в собственной художественно-творческой деятельности. В процессе общения с объектами окружающей действительности в ребенке формируются эстетические представления, суждения, оценки, творческое продуктивное воображение, интеллектуально-художественные способности, культура чувств.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок, если равноправны, так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) *обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) *взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники образовательных отношений.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель: Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

Задачи:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей в образовательную деятельность.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).
- Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- педагоги помогают родителям в воспитании и развитии детей, рассматривают родителей как важный потенциал в улучшении перспектив развития детей;
- детские трудности рассматриваются как семейные, которые нельзя рассматривать в разрыве от семьи;
- реализуются права родителей на информированность и обращение в детский сад за советом с тем, чтобы эффективнее влиять на жизнь своих детей;
- важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками образовательного процесса.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;

- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в планово – прогностическую, организационную, аналитико – оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;

- привлечение родителей для развития и поддержки образовательного учреждения.

Принципы взаимодействия МАДОУ «Детский сад «Радуга» и семьи:

- доверительные отношения – обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей – изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Предполагаемый результат:

- Педагогическая компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.
- Конструктивные формы взаимодействия родителей с детьми направленными на положительный результат.
- Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
- Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Проявление положительного интереса к активному включению в планирование и организацию и оценку результатов образовательного процесса.
- Удовлетворенность образовательными услугами.

Показатели степени включения родителей в деятельность МАДОУ «Детский сад «Радуга»:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка раннего возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми раннего возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей раннего возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей раннего возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Описание образовательной деятельности, с описанием вариативных форм, способов, методов, средств и планируемых результатов реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в модулях образовательной деятельности:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

В рамках реализации программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочеткова, 2006г.

Ранний возраст – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно - деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания. Ранний возраст – время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Потери в развитии ребенка, допущенные в данный период, невозможны в полной мере в последующей жизни. Это обстоятельство накладывает особую ответственность на взрослых за судьбу растущего человека. В психологии и педагогике доказаны уникальность, неповторимость и огромное значение данного возраста для последующей жизни человека.

Программа состоит из нескольких разделов, охватывающих наиболее важные стороны развития детей раннего возраста. Многие из этих разделов для отечественных программ являются традиционными:

- физическое воспитание;
- охрана и укрепление здоровья;
- развитие движений;
- навыки самообслуживания;
- речевое развитие.

Другие разделы отражают новые разработки в области педагогики (например, раздел, посвященный экологическому воспитанию детей раннего возраста).

Программа соответствует заложенным в программу ценностям личностно ориентированной педагогики; в ней реализуется принцип постепенности и преемственности развития ребёнка при переходе на новую возрастную ступень; она оснащена новыми педагогическими приёмами и технологиями работы с детьми.

Каждый раздел начинается с изложения основных задач воспитания, что поможет родителям лучше осознать смысл своих педагогических воздействий.

Предлагаемые методические приёмы имеют в основном игровой характер, что соответствует возрастным особенностям детей. Они изложены в виде пожеланий, а не жёстких требований, которые часто предъявляются даже самым маленьким детям.

В разделе художественно-эстетического воспитания детей, предлагаются разнообразные приёмы изобразительной, театрализованной и музыкальной деятельности, направленные на развитие творческого воображения и способностей малышей. В Программе дошкольной образовательной организации предполагается реализация основной цели программы «Кроха»: содействие физическому, психическому, личностному развитию ребенка.

Содержание деятельности предполагает работу в нескольких направлениях:

1 направление: *включает в себя раздел «Как прекрасен этот мир»*, в котором даны целевые установки по экологическому воспитанию малышей, помогающие создать благоприятные условия для гармоничного вхождения ребенка в мир природы, развития у малыша не только компетентности в процессе общения с объектами природы, но и таких качеств личности, как коммуникативность, любознательность, активность, самостоятельность, инициативность, предпосылки творчества. Материал систематизирован «по месту действия» и отражен в названиях «Дом, где мы живем» и «За порогом дома». Формирование гуманного отношения детей к природе решается в маленьком мире малыша – доме, где он живет, или в группе детского сада, при уходе за растениями, играя с игрушками, природным материалом, в песочнице, читая книги.

Основные задачи формирования гуманного отношения детей к природе интегрируются с задачами развития движений, речи, игровых умений, общения, овладения изобразительными видами деятельности и элементарными навыками самообслуживания.

2 направление: *реализация раздела «Я играю!»* Хорошая игра – залог хорошего настроения, крепкого здоровья, естественного совершенствования движений. Программа дает возможность организовать игру учитывая специфику ее формирования и общие закономерности развития детей (возрастная категория с 1 г.6 мес. до 3 лет).

При переходе от младенческого к раннему, а от него к дошкольному возрасту происходит смена ведущих видов деятельности. За этот небольшой период жизни дети овладевают элементарными формами общения, начинают ориентироваться в мире окружающих их вещей, осваивают основные способы действий с разнообразными предметами быта, игрушками, т.е. овладевают предметным видом деятельности. В этот период ребенок приобретает главные человеческие качества: овладевает ходьбой, основами разговорной речи и предметных действий, у него начинает формироваться определенное отношение к окружающему миру (людям, предметам, природным явлениям). Только ребенок, умеющий общаться со взрослыми и познающий активно наиболее значимые особенности предметов, способен перейти к игре.

В одних играх на первый план выступают задачи умственного воспитания, в других - физического, в третьих – художественного. Основная особенность игры состоит в том, что ребенок с раннего возраста, играя, учится действовать в воображаемой ситуации. Благоприятные предпосылки для развития символической функции мышления, его отвлеченных форм, речи создаются в игре детей раннего возраста в связи с обобщением и усложнением игрового действия. Умственное развитие в игре неразрывно связано с нравственным, эстетическим, физическим развитием. На первых этапах развития игра воспитывает у детей основы социальной культуры: способность к произвольному управлению своими действиями, понимание смысла действий другого, способность к сопереживанию, к содействию. Первые совместные игры воспитывают у детей чувства симпатии, дружбы.

Методы и приёмы:

- наблюдения;
- наглядный;
- словесный;
- метод практической деятельности.

Формы работы:

- игровые ситуации;
- инсценировки с игрушками,
- хороводные игры;
- дидактические игры;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;

- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок;
- простейшая поисковая деятельность;
- беседа;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- ознакомление с правилами культурного поведения.

Средства:

- наглядно-образный материал:
- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- аудио и видеоматериалы.

В реализации модулей образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» дополняются посредством парциальной образовательной программы дошкольного образования **«СамоЦвет»**: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» *и поставленных в ней целей и задач:*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (ранний), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей

- Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
- Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
- Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
- Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

- Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
- Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка второго-третьего года жизни

- Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности.
- Создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.
- Способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил
- Знакомство с основами безопасности.

В реализации модуля образовательной деятельности

развитие» дополняется

посредством

«Художественно-эстетическое

парциальной программы по

музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «*Ладушки*» И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева. Санкт-Петербург ООО «Невская Нота» - 2015 г

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Задачи:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Подготовить детей к освоению приемов, навыков и различных видов музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развивать коммуникативные способности;
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между детским садом и начальной школой;
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементовсотрудничества.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации образовательной программы «СамоЦвет», определены

следующие принципы: Основной образовательной программой «СамоЦвет»

предложены следующие виды культурных практик: Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Духовно-нравственная культурная практика;

Культурная практика безопасности жизнедеятельности;

Культурная практика игры и общения;

Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда.

Организация образовательной деятельности основывается на следующих психолого-педагогических принципах:

- опоры в воспитании на сензитивные периоды развития ребенка, т.е. наиболее благоприятные этапы для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов деятельности, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;
- опоры на ведущую деятельность младенческого периода и периода раннего возраста, которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований;
- реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании детей младенческого и раннего возраста, который опирается на положительное эмоциональное реагирование в процессе и результате выполняемых действий ;
- опоры на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития», определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка;
- осознания единства эмоционального и интеллектуального развития, проявляющегося в формировании Я-концепции, умения регулировать эмоции в деятельности;
- единство требований и установок в организации жизнедеятельности ребенка в ДОО, проявляющееся в межведомственной медико-психолого- педагогической поддержке детей младенческого и раннего возраста, осуществляемой на основе системного мониторинга;
- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;
- принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;
- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское со- общество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;
- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры

в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

У ребенка раннего возраста характерно зарождение представлений о ценностных ориентирах, таких как «хорошо», «плохо», «можно», «нельзя» на физиологических реакциях. Затем ребенок начинает ориентироваться на оценки взрослых об окружающей действительности и о себе. Усвоение норм осуществляется в процессе наблюдения за реакциями взрослого. Система ценностей будет выполнять роль ориентира в целостной картине мира.

В Программе содержание культурных практик, осваиваемых ребенком, отражено в таблицах модуля образовательной деятельности.

В рамках реализации парциальной программы «Ладушки», определены следующие принципы:

- *непринужденность* обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.

- *целостность* в решении педагогических задач:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

- приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

- *принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

- *принцип соотношения* музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

- *принцип партнерства* и сотрудничества с ребенком.

- *принцип развивающего характера* образования.

- *интеграция развития музыкальности* ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.

- *принцип положительной оценки* деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.

- *принцип импровизации* – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Планируемые результаты реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
Планируемые результаты в части реализации программы «СамоЦвет»

**Целевые ориентиры в раннем
возрасте**
К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
 - проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
 - стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
 - владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
 - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях;
 - владеет простейшими навыками самообслуживания;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
 - любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку;
 - проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
 - охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

– Промежуточные планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

– Диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

– Планируемые результаты в части реализации программы «Ладушки»

– Результатом реализации Программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;

- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

– **В рамках реализации парциальной программы «Ладушки»:**

- Программа дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они с нетерпением ждут его. Счастливые от восторга глаза детей – лучшая награда музыкальному руководителю.
- Программа помогает превратить каждое занятие в маленький праздник. Наш девиз: « Ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой!» Определено следующее содержание:
- *Слушание музыки.* Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, подбираются музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование магнитофонных записей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.
- *Распевание, пение.* Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Выбираются песни доступные для детей по содержанию, мелодической окрашенности. Тексты песен на занятиях не заучиваются. Уже с младшей группы практикуется, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.
- *Пляски, игры, хороводы.* Основная цель – дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, пение взрослых. В игре обязательно присутствует элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т.д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста). В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии непременно находят свое место в них.
- *Музыкально-ритмические движения.* Этот вид музыкальной деятельности детей включает два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.), то есть те движения, которые пригодятся в разучивании плясок детьми.
- *Работа над развитием чувства ритма. Музицирование.* Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.
- *Пальчиковая гимнастика.* Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь. Вся работа по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, театрализованной ритмопластикой и развитием речи. Реализация программы позволит обеспечить всестороннее развитие личности ребенка:
 - эстетическое – развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, любовь к народному творчеству;
 - умственное – развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

– нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих воображение, продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, в разнообразных формах организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей в музыкальной деятельности предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
 - использование сюрпризных моментов;
 - включение игровых и сказочных персонажей;
 - использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
 - использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
 - использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
 - обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
 - совместные дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп в подготовке к праздникам, спектаклям;
 - предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров, роли и т.д.);
 - передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
 - поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.
- Решение образовательных задач предусматривает:
- стимулирование ребенка к эмоциональному отклику на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
 - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
 - побуждение ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов и сюжетов;
 - поощрение инструментальной импровизации, с немusикальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука:

высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение музыкальных произведений в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности.

Методы и приёмы программы по музыкальному воспитанию.

В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных метода работы:

- наглядный;
- словесный;
- метод практической деятельности.

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для обучения детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

- обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качество его исполнения;
- учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;
- учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми дошкольного возраста.

Формы музыкальной работы в ДОО:

- музыкальные занятия;

- вечера досуга;
- самостоятельная игровая деятельность;
- праздники и развлечения.

Средства:

- наглядно-образный материал;
- иллюстрации и репродукции;
- малые скульптурные формы;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио и видеоматериалы;
- игрушки из театра «Би-ба-бо»
- «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

III. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В организационном разделе Программы описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технического обеспечения Программы;
- методических материалов и средств обучения и воспитания;
- режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей, традиционных событий, праздников, мероприятий;
- организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Для реализации целей Программы в МАДОУ «Детский сад «Радуга» созданы оптимальные материально-технические условия. В группе в соответствии с возрастом детей созданы условия для социально – коммуникативного, познавательного, речевого и художественно – эстетического, физического развития. В группе оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, трудовой, музыкальной, познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности и чтения.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми. А также организацию как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

На территории детского сада разбиты клумбы, оформлена зона отдыха с декоративным оформлением, спортивная площадка, экологическая тропа.

Образовательное учреждение имеет полноценную развивающую предметно – пространственную среду, оснащенную для организации образовательной деятельности. Имеются следующие помещения для полноценной реализации Программы:

Помещение Назначение		Техническое обеспечение
Музыкальный зал Костюмерная	Организация музыкальной деятельности, массовых культурно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми. Организация дополнительного образования в студиях. Организация деятельности детско-родительской музыкальной гостиной.	Пианино -1 Музыкальный центр - 1. Переносная музыкальная колонка-1 Ноутбук-1 Мультимедийное оборудование Проектор-1. Экран -1 Детские музыкальные инструменты Театры различных видов. Материалы и оборудования для организации музыкального воспитания. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы. Столы, стулья, мольберт, стеллажи для пособий и игрушек
Спортивный зал	Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми. Организация дополнительного образования	Спортивные скамейки. Шведские стенки. Канаты различного диаметра. Наклонные доски. Ребристые доски. Спортивные маты, коврики. Степ-платформы. Стойки для баскетбола. Дорожки для коррекции плоскостопия Комплекты скакалок, обручей, гимнастических палок, мячей, дисков, и др. Нетрадиционное оборудование. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.
Кабинет педагога-психолога	Организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям, Организация коррекционно – развивающей работы в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.	Музыкальный центр-1 Песочный стол - 1 Демонстрационный, дидактический материал и оборудование для организации диагностической и коррекционной работы. Компьютер -1, принтер-1 Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Компьютерный стол,
Кабинет логопеда	Организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям, Организация коррекционно – развивающей работы в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.	Логопедический стол с зеркалом-1, столы, стулья, пуф,стеллажи. Лего-конструкторы различных видов. Материалы и оборудования для организации коррекционной работы.
Методический кабинет	Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности педагогов. Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.	Компьютер - 4. Принтер - 3 Ламинатор - 1 Брошюратор - 1 Стеллажи с методической литературой и педагогическими журналами Фотоаппарат - 1

Медицинский блок (процедурный кабинет, кабинет медика, бокс, туалет Душевая)	Проведение лечебно-профилактических мероприятий, контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня и обеспечение качества питания.	Компьютер - 1 Принтер - 1 Весы - 1 Ростомер - 1 Жарочный шкаф - 1 Столы медицинские - 2 Шкафы для медицинских материалов. Холодильник-1 Кровать – 2 Диван -1 Тумбочк - 2
--	---	--

Групповая комната:

Назначение помещения:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Физическое развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Присмотр и уход, организация питания, сна.

Техническое обеспечение:

Детская мебель для практической деятельности. Столы, стулья, кровати, детские шкафы для одежды по количеству детей, стеллажи

Центр художественно-эстетического развития.

Центр речевого развития.

Центр познавательного развития и детского экспериментирования.

Центр физической активности и здоровья.

Уголок уединения.

Игровая мебель.

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Шофер», «Парикмахерская», «Поликлиника» и др.

Конструкторы различных видов.

Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото.

Развивающие игры по математике, логике, развитию речи.

Различные виды театров.

Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения.

Дидактические материалы по сенсорному развитию, математике, развитию речи, обучению грамоте.

Муляжи овощей и фруктов.

Календарь погоды.

Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображений овощей, фруктов, мебели, транспорта, одежды, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, инструмента, техники и др.

Магнитофон, аудиозаписи.

Бактерицидная лампа.

Пространство групповой комнаты организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Наполняемость центров развития детей в групповой комнате

№	Наименование	Количество
Мебель и оборудование		
1	Столы детские	6 шт.
2	Стулья детские	23 шт.
3	Дидактический стол	2шт.
4	Магнитофон	1шт.
5	Детская горка	1шт.
6	Полка для размещения детского оборудования	1шт.
7	Спортивный уголок	1шт.
8	Стол для педагога	1шт.
9	Стул взрослый	1шт.
10	Шкаф для методического оборудования встроенный	1шт.
11	Шкаф для детской одежды	25шт.
12	Скамейки детские	4шт.
13	Ячейки для полотенец	23шт.
14	Детские кровати	23шт.
15	Детская мебель «Парикмахерская»	1шт.
16	Детский кавронинограф	1шт.
17	Театральный уголок	1шт.
18	Стол для воды и песка	1 шт.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

1.	Театр «Курочка ряба»	1 шт
2.	Театр «Теремок»	1 шт
3.	Театр «Сказка на ладошке»	1 шт
4.	Кейс - бокс развивающий домик «Теремок»	1 шт

5.	Кейс - бокс развивающий домик «Курочка ряба»	1 шт
6.	Маски	23 шт
7.	Игрушки-шумелки (муз.инструменты)	10 шт
8.	Кукла для театр.игр	7шт
9.	Одежда «уголок ряжения»	5 шт
10.	Резиновые игрушки(театр)	5 шт
11.	Набор для песочницы	2 шт
Модуль образовательной области «Физическое развитие»		
1	Горка	1 шт
2	Кольцеброс	1 шт
3	Дуга	1 шт
4	Мяч большой	1 шт
5	Скакалки	2 шт
6	Гантели пластмассовый	8 шт
7	Мяч резиновый малый	16 шт
8	Мяч резиновый средний	3 шт
9	Кегли	9 шт
10	Спортивная стойка	1 шт
11	Платочки	12 шт
12	Ленты	12шт.
13	Массажный коврик	1 шт.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

1	Д/и «домашние животные»	1 шт
2	Д/и «Мебель»	1 шт
3	Д/и «Посуда»	1 шт
4	Загадки в картинках	1 шт
5	Набор «Шнуровки»	3 шт
6	Лото	5 шт
7	Р/и «Кто чей малыш»	1 шт
8	Р/и «Найди похожую фигуру»	1 шт
9	Д/и «Ассоциации»	1 шт
10	Д/и «Прищепки» еж	1 шт
11	Д/и «Собери картинку»	1 шт
12	Д/и «Птицы»	1 шт
13	Д/и «Дикие животные»	1 шт
14	Д/и «Насекомые»	1 шт

15	Д/и «одежда»	1 шт
16	Д/и «найди пару»	1 шт
17	Д/и «мебель»	1 шт
18	Д/и «бытовая техника»	1 шт
19	Д/и «обувь»	1 шт
20	Д/и «ягоды»	1 шт
21	Д/и «времена года»	1 шт
22	Д/и «транспорт»	1 шт
23	Пазлы	6 шт
24	Д/и «подбери по цвету»	1 шт
25	головоломка(дерев)	2 шт
26	Д/и «фрукты»	1 шт
27	Д/и «овоци»	1 шт
28	Д/и «продукты питания»	1 шт
29	Д/и «мамы и детки»	1 шт
30	Д/и «собери картинку»	1 шт
31	Дер. пазлы вкладыши	2 шт
32	Дер. пирамидка	10 шт
33	Пласт пирамидка	13 шт
34	Нласт «геометр формы»	3 шт
35	Набор кубиков	4 шт
36	Сенсорный куб большой	1 шт
37	Набор мозаики	2 шт
38	Сенсорный домик	1 шт
39	Конструктор	3 шт
40	Кубики-мякиши	6 шт

41	Машина мал.	10 шт
42	Машина сред.	4 шт
43	Строительный набор дер.	1 шт
44	Строительный набор пласт.	1 шт
45	Пирамидка «Башня»	1шт
46	Объемные вкладыши, цилиндрики, стакан(5 в 1)	3шт
47	Проволочный лабиринт	1шт
48	Шнуровка	4шт
49	Объемные вкладыши. «Конус» (3 в 1)	1шт
50	Объемные вкладыши.	1шт
51	Волчок «Юла»	1шт
52	Лото «Животный мир»	1шт
53	Лото «предметы»	1шт

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

1	Д/и «одень куклу»	1 шт
2	Р/и «репка» (для инсцен.)	1 шт
3	Д/и «назови героев, расскажи сказку»	1 шт
4	Д/и «кто, что делает»	1 шт
5	Д/и «курочка ряба»	1 шт
6	Д/и «расскажи сказку»	1 шт
7	Д/и «кто, что любит кушать»	1 шт
8	Набор дикие и домашние животные	2 шт

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

1	Д/и «профессии»	1 шт
2	Д/и «азбука настроений»	1шт
3	Д/и «найди лишнее»	1шт
4	Д/и «чего не хватает»	1шт
5	Р/и «знакомься - твоё тело»	1шт
6	Набор «салон красоты»	1шт
7	Коляска	3шт
8	Пупсы	2шт
9	Куклы	4шт
10	Набор посуды	2шт
11	Набор «фрукты, овощи»	3шт
12	Ванночка для кукол	1шт
13	Набор для с/р игры «Больница»	1шт
14	С/р игра «я строитель, я шахтер»	1шт

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МАДОУ «Детский сад «Радуга» имеет достаточный библиотечный фонд. Образовательный процесс обеспечен достаточным количеством программно-методической литературы, демонстрационным и раздаточным материалом по основным направлениям развития ребенка.

Модуль ОО	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение, 1996. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста». – М.: «Владос», 2002. Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет».- М.: «Айрис-Пресс», 2005.	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2000 Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет. - Москва: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ 2003г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Плакаты: «Цвет»; «Форма». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

	социальным окружением. Младшая группа - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015	Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о ягодах».
Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2005. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Серия «Один — много»; Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Бондаренко А.К. «Воспитание детей в игре». – М.: Просвещение, 1996. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. «Играем с малышами, игры и упражнения для детей раннего возраста». – М.: Мозаика – Синтез, 2007. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»;
Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	Жукова О.Г «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности» М.: Айрис Пресс, 2009 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1.5 до 2 лет. Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Организационно - методическая	<p>– От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>– ФГОС ДО, Екатеринбург, 2014г.</p> <p>– Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>– А. В. Найбауэр,, О.В. Куракина «Мама рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>	
--	---	--

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня МАДОУ «Детский сад «Радуга» соответствует возрастным особенностям детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закалывающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.
- План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОО в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в МАДОУ «Детский сад «Радуга», режим дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

Группа раннего возраста 4-5 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью до 3,0 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей проводятся беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,

- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная деятельность используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1.5 до 2 лет - не более 10 минут. допускается осуществлять образовательную деятельность впервые и во вторую половинку дня (8-10 минут)

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

Особенности организации физического воспитания.

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию осуществляется по подгруппам 2-3 раза в неделю в групповом помещении или в зале.

Особенности организации закаливания.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Муниципальное автономное дошкольное учреждение
«Летский сад «Радуга»

Режим дня для детей второго года жизни Группа «Теремок»

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	Время проведения
Прием детей, осмотр, свободная игра, совместная игровая деятельность	7.15 – 8.00
Самостоятельная деятельность в центрах развития по выбору детей.	8.00 – 8.10
Утренний сбор	
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 09.00
Организованная детская деятельность	9.00 – 10.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (ННОД) со специалистами	(по подгруппам)
Свободная деятельность в центрах развития по выбору детей, самостоятельная деятельность в перерывах между периодами ННОД	Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.30

Возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед.	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	15.00 – 15.10
Организованная детская деятельность, Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (ННОД) со специалистами	15.10 – 15.20 15.20 – 15.30 (по подгруппам)
Организованная и самостоятельная детская деятельность	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 – 15.50
Игры, свободная деятельность в центрах развития, самостоятельная деятельность.	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.15 – 17.45

Организационная образовательная деятельность Ранний возраст (от года до двух лет) Группа №4 «Теремок»

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа раннего возраста (от года до двух лет) № 4 «Теремок» по подгруппам (8-10 мин.)	9:00 – 9:10 1 подгруппа 9:20 – 9:30 2 подгруппа Игры-занятия с дидактическим материалом	9:00 – 9:10 1 подгруппа 9:15 – 9:25 2 подгруппа Расширение ориентировки в окружающем Окружающий мир	9:00 – 9:10 1 подгруппа 9:20 – 9:30 2 подгруппа Восприятие смысла музыки Музыка	9:00 – 9:10 1 подгруппа 9:20 – 9:30 2 подгруппа Общение со взрослым и со сверстниками Развитие речи	9:00 – 9:10 1 подгруппа 9:20 – 9:30 2 подгруппа Восприятие смысла музыки
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. (Двигательная активность)				
	15:15-15:25 1 подгруппа	15:15-15:25 1 подгруппа	15:15-15:25 1 подгруппа	15:15-15:25 1 подгруппа	15:15-15:25 1 подгруппа
	15:30 – 15:40 2 подгруппа Общение со взрослым и со сверстниками Развитие речи	15:30 – 15:40 2 подгруппа Развитие движений	15:30 – 15:40 2 подгруппа Игры-занятия с дидактическим материалом	15:30 – 15:40 2 подгруппа Игры – занятия со строительным материалом	15:30 – 15:40 2 подгруппа Развитие движений

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей раннего возраста

Обязательная часть		
Ранний возраст (количество ННОД в неделю)		
1 – 2 лет		
Образовательные области	Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
Социально- коммуникативное развитие	Расширение ориентировки в окружающем: - окружающий мир	1 x10 мин = 10 мин
Познавательное развитие	Игры-занятия: - с дидактическим материалом	2 x10 мин = 20 мин
	- со строительным материалом	1 x10 мин = 10 мин
Речевое развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи: - развитие речи	2x10 мин = 20 мин
Художественно- эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки: - музыка	2x10 мин = 20 мин
Физическое развитие	Развитие движений	2x10 мин = 20 мин
Количество ННОД в неделю		10
Объем времени в неделю		100 мин
<p>Примечание: совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), восприятие смысла стихов, сказок осуществляется в ходе образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.</p>		

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда выступает как средство формирования образа жизни детей, как совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие и социализацию воспитанников, на их физическое и психическое здоровье, успешность их дальнейшего развития и образования.

Программа определяет построение развивающей среды с опорой на личностно – ориентированную модель, предоставляющую ребенку больше «поля» для самостоятельных действий и общения на равных, свободу, независимость. Среда обеспечивающая интенсивное развитие ребенка и провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций чувств, создающая возможности для расширения опыта эмоционально – практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для ребенка сферах жизни; при этом она должна позволять включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. Среда, окружающая детей в МАДОУ «Детский сад «Радуга» –детский сад обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья. ***Среда развития ребенка выполняет следующие функции:***

1. *Организационную* - каждый компонент среды организует ребенка на ту или иную деятельность.
2. *Воспитательную* - среда рассматривается как центр сотрудничества, положительных взаимоотношений.
3. *Информационную* - каждый компонент среды несет в себе определенную информацию.
4. *Развивающую* - содержащийся материал обеспечивает развитие ребенка

Построение современной модели предметно – развивающей среды детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных ***направлениях:***

Здоровьесберегающая направленность среды:

- Соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- Создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний;
- Обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;
- Условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности;
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.
- Условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность среды:

- Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- Поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов действий, приобретенных знаний.
- Максимальное приспособление предметно – развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей.
- Создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмысления воспринятых содержаний.
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

Коррекционная направленность среды:

- Учет структуры первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;
- Соответствие информационного поля коррекционно – развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей;
- Доступность и целесообразность среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности.
- Обеспечение в среде обучающих, тренинговых и коррекционных средств формирования социально – адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
- Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
- Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
- Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
- Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.
- Двигательную активность и уединения.
- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка).
- Наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности.
- Охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития.
- Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах.
- Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- Учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Центры развивающей активности детей

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Модуль образовательной деятельности	Центры активности	Задачи деятельности центра
Речевое развитие	Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none">– Развитие всех компонентов речевой системы– Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.– Формирование коммуникативных навыков.– Развитие мелкой и крупной моторики.– Умение манипулировать с предметами.– Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.– Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).– Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.– Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев.

Физическое развитие	Центр движения и здоровья	<ul style="list-style-type: none"> – Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. – Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. – Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. – Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. – Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. – Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. – Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. – Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности – Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. – Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. – Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития
Познавательное развитие	Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию. – Развитие мелкой моторики, речи, познавательной и исследовательской активности детей. – Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. – Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. – Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. – Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. – Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. – Развитие навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. – Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественно-эстетического развития	<ul style="list-style-type: none"> – Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. – Формирование навыков изобразительной деятельности. – Воспитание эстетических чувств. – Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. – Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. – Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. – Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.
Социально-коммуникативное развитие	Центр игрового развития	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. – Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. – Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. – Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. – Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

		– Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле
	Центр безопасности	– Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности – Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.
	Центр уединения	– Сохранение и укрепление психического здоровье. – Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. – Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. – Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Методическое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль образовательной деятельности	Методические пособия
Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет».- М.: «Айрис-Пресс», 2005. - Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации.-М.: Мозаика Синтез, 2005. – Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. – М.: Просвещение, 1978.
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> – Зворыгина Е. В. Кроха: Я играю. М.: Просвещение, 2007. – Григорьева Г. Г., Кочетова Н. П., Груба Г. В. Кроха: Играем с малышами. М.: Просвещение, 2007.
Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Лямина Г.М. «Развитие речи ребенка раннего возраста» М.: Айрис Пресс, 2005. - Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет» М.: ТЦ Сфера, 2005.
Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Печора К.Л. «Дети раннего возраста в дошкольном учреждении».- М.: Владос, 2005. - Григорьева Г.Г. , Кочетова Н.П. , Груба Г.В. «Играем с малышами, игры и упражнения для детей раннего возраста». – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – Коробова М. В., Белоусова Р. Ю. Малыш в мире природы: пособие для воспитателей и родителей/ М.: Просвещение, 2006.
Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> – Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М., Владос, 2000.
Организационно-методическая литература	«Кроха» Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений/ Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова,, Д.В. Сергеева/. М.: Просвещение, 2006г.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования (ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности для детей с 1 до 2 лет и отражает особенности содержания образования и организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение разностороннего развития детей младшего дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно- правовыми документами (обозначены в ООП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть (не менее 60%) сформирована на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013г.);
- Федеральной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022г.).

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений **«Кроха»** Г. Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева/. – М.: Просвещение, 2006г.

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования **«СамоЦвет»**, О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Институт развития образования» - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.
- Парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева. Санкт-Петербург ООО «Невская Нота» - 2015 г.

Реализуется Программа в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ «Детский сад «Радуга». Срок реализации 1 год.

Обучение и воспитание детей в ДОУ ведется на государственном - русском языке.

Программа направлена на создание успешной социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством реализации различных видов детской деятельности в сотруди́честве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Одна из основ формирования содержания образования в Программе - свобода выбора, построении индивидуальных образовательных траекторий в Программе, что обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. В Программе учитываются возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивается стратегия педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования; что соответствует современной стратегии образовательной политики Российской Федерации по отношению к образованию детей дошкольного возраста.

Образовательно-воспитательный процесс осуществляется в соответствии с возрастными особенностями развития и образовательными потребностями, интересами и мотивами ребенка 2 года жизни.

Контингент воспитанников в группе 22 детей: 8 девочек и 14 мальчиков. Дети проявляют интерес к физическим упражнениям. Умеют свободно бегать и ходить, сохраняя темп, координацию, направление движения. Моторика выполнения движений характеризуется не достаточно точным воспроизведением движения. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий.

У детей развито воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты они замещают другими, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Дети владеют навыками социального поведения, любят объединяться в игровые группы, выполняют элементарные игровые действия, но для детей характерно развитие индивидуальных действий. В совместной игре с воспитателем дети принимают игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге. Развита потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.).

Определены задачи реализации Программы:

□ Раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов.

Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Содержание образовательного процесса направлено на организацию активной деятельности детей по созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем. Развивающая образовательная среда спроектирована с учетом проектной технологии и выражена в:

- создании центров активности. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создании условий для осознанного и ответственного выбора. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Ребенок вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор.

В Программе представлены условия: материально-техническое, методическое оснащения группы, режим дня в соответствии с требованиями СанПин и возрастными особенностями, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды,

которые позволяют достигнуть педагогическому коллективу в партнерском взаимодействии с родителями воспитанников, поставленных в Программе целей, задач, целевых ориентиров (прогнозируемых результатов).

Рабочая программа предусматривает решение программных воспитательно - образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В Программе определено содержание для соответствующего возраста по всем образовательным областям, описание форм, способов, методов и средств реализации программы, способы поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Разработчики Программы: воспитатели МАДОУ «Детский сад «Радуга» - Токарева Н.Г.

Приложение 1

Примерный план (проект) комплексно-тематического планирования

Сроки реализации	Ранний возраст 1-2 года	Ранний возраст 2-3 года	Младший дошкольный возраст 3-4 года	Младший дошкольный возраст 4-5 лет	Старший дошкольный возраст 5-6 лет	Старший дошкольный возраст 6-7 лет
1, 2, 3 недели сентября	Мой любимый детский сад					
	Уважайте пожилых людей					
1, 2, 3 недели сентября	Диагностика инструктора по физической культуре (3, 4 неделя сентября)					
	Адаптационный период	Знакомство с группой + безопасность Знакомство с профессиями детского сада Знакомство с участком + безопасность Знакомство со сверстниками + безопасность	1.Знакомство с группой + безопасность; 2.Знакомство с профессиями детского сада (помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра); 3.Знакомство с участком + безопасность; 4.Я и сверстники +безопасность; 5.Мы вежливые; 6.Мы помощники + безопасность.	1 Знакомство с группой +безопасность; 2. Знакомство с профессиями детского сада; 3. Знакомство с детским садом + безопасность; 4. «Мы вместе» общение и взаимодействие детей; 5. День Знаний; 6. Правила внутреннего распорядка	1.Знакомство с группой + безопасность; 2.Знакомство с профессиями детского сада (помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра); 3.Знакомство с детским садом + безопасность; 4.Я и сверстники +безопасность; 5.Мы вежливые; 6.Мы помощники + безопасность. 7. Мы вместе (я и мои друзья); 8. День знаний	1.Знакомство с группой + безопасность; 2.Знакомство с профессиями детского сада (помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра); 3.Знакомство с детским садом + безопасность; 4.Я и сверстники +безопасность; 5.Мы вежливые; 6.Мы помощники + безопасность. 7. Мы вместе (я и мои друзья); 8. День знаний 9.Профессия учитель
4 неделя	Осень в гости к нам пришла					

сентября 1-2 октября	Адаптационный период	Сезонные изменения в природе Одежда людей Сбор урожая Обитатели леса Птицы улетают на юг	Золотая осень 1.Сезонные изменения + безопасность; 2.Сбор урожая; 3. Осенний букет Осень 5. Обитатели леса; 6. Птицы на юг улетают.	1.Сезонные изменения + безопасность; 2. Дары осени 3.«Будем осторожными»; 4.Обитатели леса; 5. Птицы на юг улетают; 6. Бережём природу вместе; 7. Подготовка к зиме;	Золотая осень 1.Сезонные изменения + безопасность; 2.Сбор урожая; 3.Сельскохозяйственн ые профессии; 4. осенний букет; 5. Обитатели леса; 6. Птицы на юг улетают; 7.Экологическая тропа (бережём природу); 8. Поздняя осень.	Золотая осень 1.Сезонные изменения + безопасность; 2.Сбор урожая; 3.Сельскохозяйствен ные профессии; 4. Осень в произведениях искусства; 5. Обитатели леса; 6. Птицы на юг улетают; 7.Экологическая тропа (бережём природу); 8. Поздняя осень.
3-4 неделя октября	Я и моя семья Диагностика музыкального руководителя (последняя неделя октября)					
Последн я неделя октября	Адаптационный период	1. Моя семья (состав семьи) 2. Мое имя 3. Мои питомцы 4. В гости к дедушке и бабушке 5. Профессии родителей	1.Взрослые и дети (состав семьи); 2.Профессии родителей; 3.Мои питомцы; 4.В гости к дедушке и бабушке.	1 Я и моя семья; 2. в гости к бабушке и дедушке; 3. Взаимоотношения в семье; 4. Дом, в котором я живу (адрес); 5. Семейные традиции; 6. Профессии	1.Взрослые и дети (состав семьи); 2.Профессии родителей; 3.Мои питомцы; 4.В гости к дедушке и бабушке. 5. Дом - моя крепость(адрес)+безо пасность; 6. Семейные традиции;	1.Взрослые и дети (состав семьи); 2.Профессии родителей; 3.Мои питомцы; 4.В гости к дедушке и бабушке. 5. Дом - моя крепость (адрес)+безопасность ; 6. Семейные традиции;

				родителей;	7. Взаимоотношения в семье.	7. Взаимоотношения в семье.
1 неделя ноября	В гостях у сказки					
	Педагогическая диагностика (1 неделя ноября)					
	1. Мои первые сказки 2. Сказочные герои 3. Кукла Катя и Курочка Ряба	1. Мои первые сказки 2. Игрушка в гостях у сказки 3. Русские народные сказки 4. Сказочные герои	1. Любимые сказки; 2. Сказочные герои; 3. Игрушка в гостях у сказки; 4. Сказка в мультфильме.	1. Такие разные сказки (жанры, виды сказок); 2. Сказки на экране и сцене; 3. Мой любимый сказочный герой; 4. Любимая сказка;	1. Любимые сказки; 2. Сказочные герои; 3. Такие разные сказки; 4. Сказки разных народов; 5. Сказка в разных жанрах 4 ноября - ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА (знания о флаге, гербе, гимне; Москва-столица России; элементарные сведения об истории России)	1. Любимые сказки; 2. Сказочные герои; 3. Такие разные сказки; 4. Сказки разных народов; 5. Сказка в разных жанрах 4 ноября - ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА (знания о флаге, гербе, гимне; Москва-столица России; элементарные сведения об истории России)
2-3 неделя ноября	Я- ЧЕЛОВЕК					
	1. Давайте познакомимся, девочки и мальчики 2. У кого какое имя?	1. Давайте познакомимся (девочки и мальчики) 2. Мы дружные ребята 3. Что такое хорошо и что такое плохо (безопасность, гигиен. навыки)	1. Давайте познакомимся девочки и мальчики; 3. Мы дружные ребята; 4. Что такое хорошо и что такое плохо (гигиена, безопасность)	1. Мальчики и девочки (гендерные различия); 2. Гигиена человека; 3. Я в обществе (правила поведения, безопасность); 4. Мы - люди (строение человека,	1. Давайте познакомимся девочки и мальчики; 3. Что такое хорошо и что такое плохо (гигиена, безопасность) 4. Правила поведения людей; 5. Мы - люди	1. Давайте познакомимся девочки и мальчики; 2. Что такое хорошо и что такое плохо (гигиена, безопасность) 3. Правила поведения людей; 4. Мы - люди (строение человека)

				понятие здоровья); 5. Кем я хочу стать?;	(строение человека)	
Последняя неделя ноября	«Мамочка любимая моя» (посвященная «Дню матери»)					
1 неделя декабря	Народная культура и традиции					
	1.Слушание потешек 2.Игры-потешки	1.Народная культура и традиции. 2. Народные промыслы. 3.Устное народное творчество 4.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	1.Народная культура и традиции. 2. Народные промыслы. 3.Устное народное творчество 4.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	1.Народная культура и традиции. 2. Народные промыслы. 3.Устное народное творчество 4.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	1. Народные традиции и обычаи. 2.Народное декоративно- прикладное искусство. 3.Национальное декоративно- прикладное искусство. 4.Русская изба (внутренне убранство, предметы быта, одежда)	1.Народные традиции и обычаи. 2.Искусство, традиции и обычаи народов России. 3.Народные песни, пляски. 4.Разнообразие народного искусство. 5.Художественные промыслы(различные виды материалов, разные регионы нашей страны)
2,3,4, неделя декабря	Зимушка - ЗИМА					
	1.Сезонные изменения 2.Зимние сказки 3.Новый год для малышей	1.Сезонные изменения в природе 2.Зимовье зверей 3.Жизнь птиц зимой 4.Мы – ученые 5.Зимние сказки 6.Новый год у ворот	1.Зима красавица; 2.Обитатели зимнего леса; 3. Жизнь птиц зимой; 4.Мы ученые (исследования); 5.Зимовье зверей; 6.Зимние сказки; 7.Новый год у ворот.	1 Сезонные изменения; 2. Сколько опасностей зима нам несёт?; 3. Природа зимой; 4. Мы учёные (исследования); 5. Зима и творчество (стихи о зиме, зимние	1.Зима красавица; 2.Обитатели зимнего леса; 3. Жизнь птиц зимой; 4. Состояние водоёмов зимой и их обитателей; 5.Мы ученые (исследования); 6.Зимовье зверей; 7.Зимние сказки;	1.Зима красавица; 2.Обитатели зимнего леса; 3. Жизнь птиц зимой; 4. Состояние водоёмов зимой и их обитателей; 5.Мы ученые (исследования); 6.Зимовье зверей; 7.Зимние сказки;

				пейзажи и тд.; 6. Зима волшебница; 7. Новый год у ворот;	8.Новый год у ворот.	8.Новый год у ворот(традиции празднования Нового года)
3 неделя января	Зимние забавы					
	1.Игры на прогулке + безопасность	1.Зимой на прогулке + безопасность 2.Радости зимы	1. Рождественские колядки. 2. Зимние забавы	1 Зимой на прогулке (Безопасность); 2 Рождественские традиции; 3. Зимние виды спорта;	1. Зимой на прогулке + безопасность; 2. Рождественские колядки; 3.Зимние виды спорта.	1. Зимой на прогулке + безопасность; 2. Рождественские колядки; 3.Зимние виды спорта.
4 неделя января Последн яя неделя января	Я расту здоровым (темы по валеологии в соответствии с возрастом)					
	1. Мойдодыр. 2. Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья 3. Будем расти сильными, смелыми, здоровыми	1. Мойдодыр. 2. Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья 3. Будем расти сильными, смелыми, здоровыми (режим дня, здоровая пища, занятия спортом) 4. Вредные привычки	1.Мойдодыр. 2.Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. 3.Я и эмоции. 4.Я и моё тело. 5.Мои помощники (Органы чувств). 6.Будем расти сильными, смелыми, здоровыми. (Спорт и здоровье). 7.Какой я? Я и мы. (эстетика внешнего вида) 8.Мы друзья – доктор Айболит и я. (знакомство с медицинским	2.Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. 3.Я и эмоции. 4.Я и моё тело. 5.Мои помощники (Органы чувств). 6.Будем расти сильными, смелыми, здоровыми. (Спорт и здоровье). 7.Какой я? Я и мы. (эстетика внешнего вида) 8.Мы друзья – доктор Айболит и я.	2.Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. 3.Я и эмоции. 4.Я и моё тело. 5.Мои помощники (Органы чувств). 6.Будем расти сильными, смелыми, здоровыми. (Спорт и здоровье, режим дня, питание). 7.Какой я? Я и мы. (эстетика внешнего вида) 8.Мы друзья – доктор Айболит и я. (знакомство с	2.Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. 3.Я и эмоции. 4.Я и моё тело. 5.Мои помощники (Органы чувств). 6.Будем расти сильными, смелыми, здоровыми. (Спорт и здоровье, режим дня, питание). 7.Какой я? Я и мы. (эстетика внешнего вида) 8.Мы друзья – доктор Айболит и я. (знакомство с

			кабинетом). 9. Вредные для здоровья привычки.	(знакомство с медицинским кабинетом). 9. Вредные для здоровья привычки.	медицинским кабинетом). 9. Вредные для здоровья привычки.	медицинским кабинетом). 9. Вредные для здоровья привычки.
1 неделя февраля	Спортивная неделя «Малые олимпийские игры» (олимпийская неделя)					
	1. Спортивные игры	1. Спортивные игры	1.Виды спортивных игр	1.Виды спортивных игр	1.Виды спортивных игр	1.Виды спортивных игр
2 неделя февраля	С чего начинается Родина (мой поселок, моя страна, моя планета)					
	1. Давайте познакомимся- это мой папа 2. Дом, в котором я живу	1. Давайте познакомимся- это мой папа 2. Дом, в котором я живу 3. Защитники Отечества	1. 2.Дом, в котором я живу. 3.Это наш посёлок (социально – значимые места) 4	2.Дом, в котором я живу. 3.Это наш посёлок (социально – значимые места)	1.Дом, в котором я живу. 2.Это наш посёлок (социально – значимые места) 3.	1.Дом, в котором я живу. 2.Это наш посёлок (социально – значимые места, достопримечательности) 3.Я живу в России 4.Земля - наш общий дом 5. Народы разных стран 6.Культуры, обычаи и традиции разных народов 7.Защитники Отечества. 8.Виды и рода войск.
3 неделя	Широкая масленица					

февраля						
4 неделя февраля	Защитники Отечества.					
			1. Давайте познакомимся – это мой папа. 2. Защитники Отечества.	1. Давайте познакомимся – это мой папа. 2. Защитники Отечества. 3. Виды и рода войск.	1. Давайте познакомимся – это мой папа. 2. Защитники Отечества. 3. Виды и рода войск. 4. 5.	3. Я живу в России 4. Земля - наш общий дом 5. Народы разных стран 6. Культуры, обычаи и традиции разных народов 7. Защитники Отечества. 8. Виды и рода войск.
1 неделя марта	Наши МАМЫ					
	1. Давайте познакомимся- это моя мама 2. Мамы разные нужны, мамы всякие важны 3. Моя бабушка самая лучшая	1. Давайте познакомимся- это моя мама 2. Мамы разные нужны, мамы всякие важны 3. Моя бабушка самая лучшая	1. Давайте познакомимся – это моя мама. 2. Мамы разные нужны, мамы всякие важны 3. Мамины помощники	1. Давайте познакомимся – это моя мама. 2. Мамы разные нужны, мамы всякие важны 3. Мамины помощники 4. Золотые руки мамы; 5. В гостях у бабушки	1. Давайте познакомимся – это моя мама. 2. Мамы разные нужны, мамы всякие важны 3. Мамины помощники 4. Золотые руки мамы; 5. В гостях у бабушки.	1. Давайте познакомимся – это моя мама. 2. Мамы разные нужны, мамы всякие важны 3. Мамины помощники 4. Золотые руки мамы; 5. В гостях у бабушки. 6. Гендерное воспитание 7. Внимательное и уважительное отношение мужчин к женщинам (уважение к воспитателям)
2,3	Пришла ВЕСНА – отворяй ворота					

неделя марта	1.Сезонные изменения +безопасность	1.Сезонные изменения +безопасность 2.Я – агроном	1.Первые приметы весны (безопасность) 2. Я – агроном	1 Сезонные изменения +безопасность; 2. Природа весной; 3. Начинается огородная пора;	1.Первые приметы весны (безопасность) 2. Я – агроном	1.Первые приметы весны (сезонные изменения в природе + (безопасность) 2.Приспособление растений и животных к изменениям в природе. 3. Я – агроном(сезонные виды труда) 4.Перелетные птицы 5.Связь между явлениями живой и неживой природы
4 неделя марта	Неделя книги					
	1.Моя любимая книга 2.Книжка-малышка	1.Книга – источник знаний 2.Создатели книги 3.Моя книжка – малышка (самоделка с родителями)	1.Книга – источник знаний 2.Создатели книги 3.Моя книга (мастерская с родителями)	1.Книга – источник знаний 2. Моя любимая книга; 3. Создатели книги; 4. Моя книга (мастерская с родителями);	1. Происхождение книги; 2. Книга – источник знаний; 3. Бережное отношение к книге; 4. Скорая помощь книге; 5. Моя книга (мастерская с родителями).	1. Происхождение книги; 2. Книга – источник знаний; 3. Бережное отношение к книге; 4. Скорая помощь книге; 5. Моя книга (мастерская с родителями).
1-4 неделя апреля	Азбука БЕЗОПАСНОСТИ					
	1.Огонь – друг и враг 2.Дорога и ребенок	1.Огонь – друг и враг 2.Дорога и ребенок 3.Опасности весны 4.Один дома	1н. Пожарная безопасность 2н. Дети и дорога 3н. Чрезвычайные	1н. Пожарная безопасность 2н. Дорожная безопасность;	1. Пожарная безопасность 2. Дети и дорога 3. Чрезвычайные	1. Пожарная безопасность 2. Дети и дорога 3. Чрезвычайные

	3.Опасности весны		4н. Один дома 3 неделя: Чрезвычайные ситуации 4 неделя: Один дома	3н. Чрезвычайные ситуации; 4н. Один дома	ситуации 4. Один дома	ситуации 4. Один дома
1 неделя мая	Праздник весны и труда					
	1.Пробуждение природы	1.Пробуждение природы 2.Труд людей весной	1.Пробуждение природы 2.Труд людей весной	1.Пробуждение природы 2.Труд людей весной	1.Пробуждение природы 2.Труд людей весной	1.Пробуждение природы 2.Труд людей весной
2 неделя мая	День ПОБЕДЫ					
		1.Наши дедушки	1.Наши дедушки 2.День победы в наше время	1. Мой прадедушка; 2. История праздника; 3. День победы в наше время	1. Мой прадедушка; 2. История праздника; 3. День победы в наше время;	1. Мой прадедушка; 2. История праздника; 3. День победы в наше время;
3 неделя мая	Народные промыслы					
	1.Знакомство с матрешкой, Ванькой - встанькой	1.Знакомство с матрешкой, Ванькой - встанькой	1.Знакомство с народными игрушками: матрёшка, ванька – встанька, дымка.	1 Народные промыслы – что это?; 2 Уральские умельцы; 3. Народные игрушки;	1. Мастера земли русской; 2. Уральские умельцы; 3. Расписные матрёшки; 4. В гости к городецким мастерам; 5. Гжель.	1. Мастера земли русской; 2. Уральские умельцы; 3. Расписные матрёшки; 4. В гости к городецким мастерам; 5. Гжель.

4 неделя мая	Экологическая мозаика					
	1. Берегите природу	1. Берегите природу 2. Экологическая тропа 3. Мой родной поселок	1. Мой родной посёлок. 2. Улицы нашего посёлка. Это улица родная, а на ней наш детский сад 3. Достопримечательности нашего посёлка (леса, реки, пруд).	1 Юные защитники природы; 2 Мой родной посёлок; 3 Экологическая тропа;	1. Мой родной посёлок. 2 Юные защитники природы, 3. Берегите природу; 4. Экологическая тропа.	1. Мой родной посёлок. 2 Юные защитники природы, 3. Берегите природу; 4. Экологическая тропа. До свидания, детский сад! Здравствуй школа!

Приложение 1

**ПРОЕКТ Календарного плана воспитательной работы МАДОУ «Детский сад «Радуга»
на 2023 - 2024 учебный год**

Направления воспитательной работы	Мероприятие	Сроки проведения	Возрастная категория	Ответственные
СЕНТЯБРЬ				
Патриотическое направление	- Тематическое развлечение «День знаний»	1 сентября	4-5 лет	Педагоги Музыкальный руководитель
	- День народов Среднего Урала	5 сентября	5-6 лет 6-7 лет	
Социальное	- Всероссийская акция «Вместе всей семьей»	17 сентября	Все возрастные группы	Педагог-психолог Старший воспитатель Педагоги
	- Международный день мира - Акция «Внимание – дети!»	21 сентября 2 неделя		
Физическое и оздоровительное	Всероссийский открытый урок ОБЖ Урок «ГТО»	1 сентября 3 неделя	Младший дошкольный возраст Старший дошкольный возраст	Педагоги Инструктор по ФК
Познавательное	- Урок науки и техники - Международный день распространения грамотности	1 неделя 8 сентября	Младший и старший дошкольный возраст	Педагоги Учитель-логопед
Трудовое	- Всероссийский день леса	15 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель Педагоги
	- Всемирный день уборки	17 сентября		

Этико-эстетическое	- Всемирный день красоты - День работника дошкольного образования	9 сентября 27 сентября	Все возрастные группы	Педагоги Музыкальный руководитель
Экологическое	Всемирный день чистоты	21 сентября	Все возрастные группы	Педагоги
ОКТЯБРЬ				
Патриотическое направление	- Международный день пожилых людей - День учителя - День хлеба	1 октября 5 октября 16 октября	Все возрастные группы	Педагоги Музыкальный руководитель
Социальное	- Международный день животных - День вежливых людей - День отца в России	4 октября 7 октября 16 октября	Все возрастные группы	Педагог-психолог
Физическое и оздоровительное	Всемирный день здорового питания	16 сентября	Все возрастные группы	Педагоги Инструктор по ФК
Познавательное	- Всемирный день почты - Международный день школьных библиотек	9 октября 25 октября	Все возрастные группы	Учитель-логопед Педагоги
Трудовое	Акция «Помоги книжке»	3 неделя	Младший и старший дошкольный возраст	Педагоги Старший воспитатель
Этико-эстетическое	- Международный день музыки - Праздник осени	1 октября 2 неделя	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
НОЯБРЬ				
Патриотическое направление	- День народного единства	4 ноября	Старший дошкольный возраст	Старший воспитатель Педагоги
Социальное	- Всемирный день приветствий	21 ноября	Младший и старший дошкольный возраст	Педагог-психолог
Физическое и оздоровительное	Калейдоскоп подвижных игр	3 неделя	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
Познавательное	- Всемирный день науки - Всемирный день телевидения - День словаря	10 ноября 21 ноября 22 ноября	Младший и старший дошкольный возраст	Педагоги Учитель-логопед
Трудовое	- Синичкин день	13 ноября	Все возрастные группы	Педагоги
Этико-эстетическое	- День матери	27 ноября	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
ДЕКАБРЬ				
Патриотическое направление	- День неизвестного солдата - День героев Отечества - День Конституции РФ	3 декабря 9 декабря 12 декабря	Младший и старший дошкольный возраст Подготовительная группа	Педагоги Старший воспитатель

Социальное	- Международный день инвалидов - Всероссийская акция «Мы граждане России!»	3 декабря 12 декабря	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги Учитель-логопед
Физическое и оздоровительное	- Международный день чая - Игры на свежем воздухе	15 декабря	Все возрастные группы	Педагоги Инструктор по ФК
Познавательное	- День прав человека - День конституции	10 декабря 12 декабря	Старший дошкольный возраст	Педагог-психолог Старший воспитатель
Трудовое	Изготовление новогодних подарков для раннего возраста	3 неделя	Старший дошкольный возраст	Педагоги
Этико-эстетическое	- День вечнозеленых растений - Новый год	19 декабря	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
ЯНВАРЬ				
Патриотическое направление	- Рождество Христово	7 января	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Музыкальный руководитель
Социальное	- Международный день спасибо	11 января	Все возрастные группы	Педагог-психолог
Физическое и оздоровительное	- Всемирный день снега - Международный день зимних забав	24 января	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
Познавательное	- День заповедников	11 января	Старший дошкольный возраст	Педагоги
Трудовое	- Помощь в уборке прогулочных площадок	В течение месяца	Старший дошкольный возраст	Педагоги
Этико-эстетическое	- День рождения Ш. Перро	24 января	Все возрастные группы	Учитель-логопед Педагоги
Экологическое	- День зимующих птиц в России	15 января	Все возрастные группы	Педагоги
ФЕВРАЛЬ				
Патриотическое направление	- День защитника Отечества	23 февраля	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Музыкальный руководитель
Социальное	- День рождения А.Барто	17 февраля	Все возрастные группы	Педагог-психолог
Физическое и оздоровительное	- День зимних видов спорта в России	9 февраля	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
Познавательное	- День Российской науки - Международный день родного языка	8 февраля 21 февраля	Старший дошкольный возраст	Учитель-логопед
Трудовое	- Изготовление подарков к 23 февраля	2 неделя	Все возрастные группы	Воспитатели
Этико-	- Масленица	4 неделя	Все возрастные группы	Музыкальный

эстетическое				руководитель
Экологическое	- Международный день полярного медведя	27 февраля	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
МАРТ				
Патриотическое направление	- Масленица - Всемирный день защиты морских млекопитающих	1 неделя 19 марта	Все возрастные группы Старший дошкольный возраст	Музыкальный руководитель Педагоги
Социальное	- Международный женский день	8 марта	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
Физическое и оздоровительное	- Зарница	3 неделя	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Инструктор по ФК
Познавательное	- Всемирный день поэзии - День рождения к. Чуковского	21 марта 30 марта	Старший дошкольный возраст	Учитель-логопед
Трудовое	Изготовление подарков к 8 Марта	1 неделя	Все возрастные группы	Воспитатели
Этико-эстетическое	- День счастья - Всемирный день театра	20 октября 27 октября	Все возрастные группы Старший дошкольный возраст	Педагог-психолог Воспитатели
Экологическое	- Всемирный день лесов	21 марта	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
АПРЕЛЬ				
Патриотическое направление	- День космонавтики	12 апреля	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги Музыкальный руководитель
Физическое и оздоровительное	- Всемирный день спорта - Всемирный день здоровья	6 апреля 7 апреля	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
Познавательное	- День пожарной охраны - Международный день детской книги	30 апреля	Все возрастные группы	Педагоги Учитель-логопед
Трудовое	«Зеленый огород на окне»	В течение месяца	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
Этико-эстетическое	- День смеха	1 апреля	Все возрастные группы	Педагог-психолог
Экологическое	- Международный день защиты Земли	22 апреля	Старший дошкольный возраст	Педагоги
МАЙ				
Патриотическое	- Праздник весны и труда	1 мая	Младший и старший	Музыкальный

направление	- День Победы	9 мая	дошкольный возраст школьный возраст	руководитель
Социальное	- Международная акция «Георгиевская ленточка» - Международный день семьи	1 неделя 15 мая	Родители всех возрастных групп Все возрастные группы	Старший воспитатель Педагог-психолог
Физическое и оздоровительное	Всемирный день медсестры	12 мая	Старший дошкольный возраст	Педагоги Инструктор по ФК
Познавательное	День славянской письменности и культуры	24 мая	Старший дошкольный возраст	Учитель-логопед
Трудовое	Профессии нашего региона	1 неделя	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
Этико- эстетическое	Праздничный концерт к Дню Победы	1 неделя	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Музыкальный руководитель
Экологическое	Всероссийский день посадки леса	14 мая	Старший дошкольный возраст	Педагоги
ИЮНЬ				
Патриотическое направление	День России День памяти и скорби	12 июня 22 июня	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Музыкальный руководитель Педагоги
Социальное	Всемирная акция «Мы граждане России!»	12 июня	Родители всех возрастных групп	Педагоги Старший воспитатель
Физическое и оздоровительное	Международный олимпийский день	23 июня	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
Познавательное	- День рождения А.С. Пушкина - День русского языка	6 июня 6 июня	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Учитель-логопед
Трудовое	Всемирный день охраны окружающей среды	5 июня	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
Этико- эстетическое	День защиты детей Международный день друзей	1 июня 9 июня	Все возрастные группы	Педагог-психолог
Экологическое	День эколога	5 июня	Старший дошкольный возраст	Воспитатели
ИЮЛЬ				
Патриотическое направление	День Военно-морского флота	30 июля	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
Социальное	День семьи, любви и верности	8 июля	Все возрастные группы	Педагоги

				Музыкальный руководитель
Физическое и оздоровительное	Летние виды спорта	В течение месяца	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
Познавательное	Международный день тигра	29 июля	Старший дошкольный возраст	Учитель-логопед
Трудовое	Помощь в уборке прогулочных площадок	В течение месяца	Все возрастные группы	Педагоги
Этико- эстетическое	Международный день дружбы	30 июля	Все возрастные группы	Педагог-психолог
Экологическое	Всемирный день без полиэтиленовых пакетов	3 июля	Старший дошкольный возраст	Педагоги
АВГУСТ				
Патриотическое направление	День государственного флага РФ	22 августа	Старший дошкольный возраст	Музыкальный руководитель
Социальное	Всемирный день бездомных животных	20 августа	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагог-психолог
Физическое и оздоровительное	День физкультурника	9 августа	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Инструктор по ФК
Познавательное	Международный день светофора	5 августа	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
Трудовое	Уборка прогулочных площадок	В течение месяца	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Педагоги
Этико- эстетическое	День российского кино	27 августа	Младший и старший дошкольный возраст школьный возраст	Учитель-логопед

